

# AS CARACTERÍSTICAS DO TEXTO DRAMÁTICO

## Falas das personagens

- ✓ **Diálogo:** quando duas ou mais personagens dialogam/conversam uma(s) com a(s) outra(s);
- ✓ **Monólogo:** quando uma personagem fala consigo própria;
- ✓ **Aparte:** quando uma personagem faz comentários destinados ao público, que são ouvidos pelas outras personagens em cena.



## Texto Dramático

São textos criados por um **dramaturgo** (autor dos textos dramáticos), com a intenção de serem **representados** num **palco** por um ou mais **atores**, para **espectadores**. Os textos dramáticos podem encontrar-se divididos em **atos e cenas**.

## Atos

Os atos são as grandes partes em que se dividem os textos dramáticos. Quando a ação decorre toda no mesmo espaço, o texto dramático é constituído por um ato único; quando decorre em dois espaços distintos, o texto dramático é constituído por dois atos e assim sucessivamente.

## Indicações cénicas (ou didascálias)

As indicações cénicas ou didascálias são as informações que o dramaturgo integra no texto dramático para indicar como a ação deve ser representada (por exemplo, em relação ao posicionamento, aos gestos e estados de espírito das personagens, decoração dos cenários, aos efeitos de luz e som).

*Surgem em itálico para se distinguirem do texto principal.*

## Cenas

Os atos dividem-se em cenas. Muda-se de cena sempre que uma personagem passa a intervir na ação (entra em cena) ou deixa de intervir na ação (sai de cena).